



BAC PRO RPIP
RÉALISATION DE PRODUITS
IMPRIMÉS ET PLURIMÉDIA
OPTION A : Production Graphique



Nombre de places : 15
Candidats / an : entre 40 et 50 candidats
Taux de satisfaction vœu 1 : Environ 50 %



Bac 2025 : 100 %
Mentions 2025 : 64,2 %
Poursuite d'études : 57 %
Taux d'emploi à 6 mois : 7 %



Objectifs

Former des techniciens capables de préparer des documents destinés à l'impression, depuis le fichier numérique jusqu'au document prêt à être imprimé.
Concrètement, l'élève apprend à transformer une idée ou un fichier client en un document techniquement conforme, lisible, bien présenté et imprimable sans erreur.



Tâches professionnelles

- Analyser une demande client
- Mettre en page des documents (textes, images, couleurs)
- Utiliser des logiciels de PAO
- Vérifier et corriger les fichiers avant impression : orthographe, couleurs, formats, marges, fonds perdus
- Préparer des fichiers pour différents procédés d'impression
- Effectuer des épreuves et contrôles qualité
- Adapter un document selon le support
- Travailler dans le respect de délais précis
- Communiquer avec les équipes d'impression



Secteurs d'activités et lieux de stage

- Imprimeries
- Ateliers de prépresse
- Studios graphiques
- Agences de communication
- Entreprises d'édition
- Services communication d'entreprises ou de collectivités
- Ateliers de reprographie



Débouchés professionnels

- Opérateur prépresse
- Technicien PAO
- Assistant graphiste
- Opérateur en production graphique
- Technicien en préparation de fichiers imprimés



Durée de formation (1^{re}-terminale)

58 semaines de cours de 30 heures environ (dont 50 % d'enseignement professionnel) en 2 ans + 14 à 18 semaines de périodes de formation en entreprise.



Programme

Formation alliant pratique et théorie. Français, mathématiques, histoire-géographie, anglais, arts appliqués, économie-gestion, prévention-santé-environnement, enseignement professionnel et EPS sont au programme.



Compétences transversales

- Organisation et gestion du temps
- Travail en équipe
- Respect de consignes techniques
- Sens du détail
- Utilisation avancée de l'outil numérique
- Communication professionnelle
- Capacité à s'adapter à une demande



Qualités requises

- Rigueur et précision, sens du détail
- Patience
- Créativité encadrée
- Goût du travail soigné
- Capacité de concentration



Compétences scolaires

- Bon niveau en français est indispensable.
- Niveau correct en arts plastiques et mathématiques est nécessaire
- Aisance en informatique



Poursuite d'études

- BTS Études de réalisation d'un projet de communication
- BTS communication
- BTS Design graphique
- Formations spécialisées en PAO, graphisme ou prépresse



64 places



88 places

Options :



Handball



Rugby



Section Européenne



Les Périodes de formation en milieu professionnel (PFMP) : Des temps d'apprentissage obligatoires

20 semaines de PFMP obligatoires sur 3 ans pour obtenir le diplôme. Pour le bac pro RPIP, les stages de 1^{re} et de terminale doivent obligatoirement se dérouler dans des entreprises susceptibles de développer les compétences professionnelles du diplôme.